

AIDEMA ▶ *Trois concerts en cinq jours avec l'école intercommunale de musique*

De la musique et du chant : les élèves montrent leurs talents

L'école de musique a présenté son travail en cette fin d'année 2005. En quelques jours, l'Aidema a présenté trois concerts, montrant aussi bien les jeunes débutants guitaristes que la chorale "Roland de Lassus" qui a déjà une certaine maturité dans son domaine.

expliqué le professeur. Entre classique et chansons modernes, le public a pu apprécier l'évolution de l'apprentissage de ces élèves, âgés de 5 à plus de 60 ans. Mais pour quelques-uns, ce n'était qu'une simple répétition avant la grande audition qui a eu lieu deux jours plus tard, à la salle polyvalente du Perray-en-Yvelines, présentée sous forme de concert de Noël. Toutes les sections y étaient représentées, l'occasion pour les tous ces jeunes musiciens de montrer à leurs famille et amis le fruit de longues heures de travail. Notamment pour la chorale des enfants, dirigée par le ténor Bruno Restighini, qui a chanté "la chanson des Dieux", extraite d'une petite comédie musicale qui sera présentée en juin 2006.

Bruno Restighini était aussi présent le dimanche 11 décembre, avec la chorale "Roland de Lassus" de l'Aidema, pour un grand concert de Noël dans la petite église des Bréviaires. Pour l'occasion, près de 160 personnes avaient investi les bancs du sanctuaire. «Nous organisons ce concert pour la seconde année et c'est toujours le même succès. Ces manifestations s'inscrivent très bien dans nos rendez-vous culturels», s'est réjoui Bernard Denet, de l'ASLB, l'association organisatrice de l'événement. J. E.



La chorale "Roland de Lassus" (ci dessus) a illuminé l'église des Bréviaires en interprétant les plus grands chants de Noël, notamment "Et Misericordia" de Jean-Sebastien Bach ou l'"Oratorio de Noël" de Camille Saint-Saëns. Vendredi soir, c'est l'école de musique qui a montré les talents de ses jeunes élèves, à la guitare, la flûte, le synthétiseur, le violon ou la harpe.



La jeune Maïwenn Prigent a réchauffé la salle du foyer rural d'Auffargis, mercredi soir, en jouant le légendaire morceau de Pink Floyd : "Is There Anybody Out There".